

**SEIT 1877** führt der Kunstgewerbeverein Menschen zusammen, die ihre Liebe zu den verschiedenen Spielarten der Angewandten Kunst ausleben und weitergeben möchten. Denn Gestaltungsfragen sind Lebensfragen! Unser Verein hat dafür das heutige Museum Angewandte Kunst gegründet und in den ersten 40 Jahren verwaltet. Dabei wurde er schon früh maßgeblich von der Polytechnischen Gesellschaft unterstützt. Heute ist er eines ihrer sieben Tochterinstitute.

Mit seinen etwa 500 Mitgliedern bildet der Verein ein Netzwerk aus Sammlern und Stiftern, Kunsthandwerkern und Designern, Kunstliebhabern und Unternehmen in der Region Frankfurt Rhein-Main und teils weit darüber hinaus. Der Verein wirkt durch Vorträge und Veranstaltungen sowie durch Akquise für große und kleine Projekte des Museums: Die Historische Villa Metzler am Schaumainkai ist durch den Kunstgewerbeverein zu einer kulturellen Begegnungsstätte geworden.

Seit über 140 Jahren begleitet der Freundeskreis ein außergewöhnliches Museum und widmet sich den gut gestalteten Dingen. Jedes neue Mitglied ist herzlich willkommen!

Kunstgewerbeverein in Frankfurt am Main e.V.  
Tochterinstitut der Polytechnischen Gesellschaft  
Freunde des Museums Angewandte Kunst  
Schaumainkai 17, 60594 Frankfurt am Main  
Geschäftsstelle: Lilli Kiraly

Tel 069 84 84 49 20, Fax 069 84 84 49 21  
www.kgv-frankfurt.de | info@kgv-frankfurt.de

Bankverbindung: Frankfurter Sparkasse  
IBAN DE85 5005 0201 0000 3938 86  
SWIFT-BIC-Code: HELADEF1822

## AUSSTELLUNGSTIPPS

### Paris, Centre Pompidou

»UAM – Une Aventure Moderne« ist die 1992 gegründete Vereinigung von Architekten, Designern, Künstlern und Grafikern. Eine der größten Europäischen Bewegungen der Kunstgeschichte des 20. Jahrhunderts → [BIS 27.08.2018](#)

### Weil am Rhein, Vitra Design Museum

»Night Fever. Design und Clubkultur 1960 – heute« eine erste umfassende Ausstellung zur Design- und Kulturgeschichte des Nachtclubs mit Musik- und Lichtinstallation von K. Grcic und M. Singer u.a. → [BIS 09.09.2018](#)

### Zürich, Museum Rietberg

»Perlkunst aus Afrika – Die Sammlung Mottas« rückt erstmals Frauen als Kunstschaffende ins Zentrum → [BIS 21.10.2018](#)

### Dessau, Bauhaus Dessau

»Carl Fieger. Vom Bauhaus zur Bauakademie« der vergessene Architekt, Gestalter und Zeichner rückt ins Rampenlicht → [BIS 31.10.2018](#)

### London, Victoria and Albert Museum

»Frida Kahlo: Making Her Self Up« zeigt eine außergewöhnliche Sammlung von persönlichen Gegenständen der Künstlerin → [BIS 04.11.2018](#)

### Berlin, Museum für Fotografie / Helmut-Newton-Stiftung

»Between Art & Fashion. Photographs from the Collection of Carla Sozzani« Modejournalistin und Initiatorin des Corso Como 10, Milano zeigt Ihre Sammlerstücke → [BIS 18.11.2018](#)

### New York, Museum at the Fashion Institute of Technology

»Pink: The History of a Punk, Pretty, Powerful Color« erforscht die wechselnde Bedeutung der Farbe Rosa in den letzten drei Jahrhunderten → [07.09.2018](#) [BIS 05.01.2019](#)

### Frankfurt, Museum Angewandte Kunst

»Breaking the Code« widmet sich dem digitalen Code als künstlerischem Material → [29.09.2018](#) [BIS 10.03.2019](#)

Weitere Informationen entnehmen Sie bitte den Internetseiten der Museen.

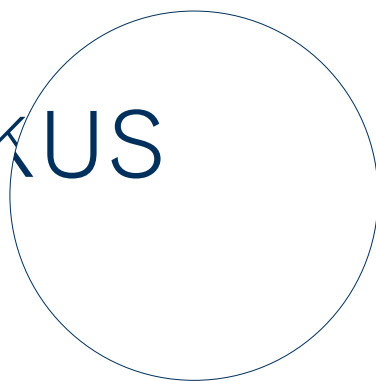
## PROGRAMM 2018 Juli – Dezember



## FORUM VILLA



## IM FOKUS



## MUSEUM EXCLUSIV



**13.09.**  
Donnerstag  
19.00 Uhr

**Marbach am Main**  
**IM SCHATTENREICH DER WILDEN ZWANZIGER**  
Fotografien von Karl Vollmoeller aus dem Nachlass von Ruth Landshoff-Yorck. Dr. Jan Bürger und Dr. Jasmin Behrouzi-Rühl verfolgen die Geschichte hinter den Fotos zurück in die Boheme der zwanziger Jahre. Eintritt: 10,- / 5,-

**22.09.**  
Samstag  
15.00 Uhr

**Gespräche im Weißen Salon**  
**GESTALTEN IN ZEITEN DES ÜBERGANGS**  
**KARL FRIEDRICH SCHINKEL UND DIE GEGENWART**  
Vortrag von Dr. Florian Arnold, Philosoph und Germanist, über Schinkel als Ausnahmetalent der frühen Gestaltungsgeschichte, dessen Können von hochfeinem Porzellangeschirr über bequeme Sitzmöbel und leuchtende Theaterdekorationen reichte. Vortragsreihe zum Thema »Angewandte Kunst« mit Ulrike Müller. Eintritt: 10,- / 5,-

**04.11.**  
Sonntag  
12.00 Uhr

**Feith-Konzertreihe**  
**EPOCHENKLÄNGE »HARFENMATINEE«**  
Konzert mit Studierenden des Dr. Hoch's Konservatoriums und Karin Franke-André. Eintritt: 15,- / 8,-

**05.12.**  
Mittwoch  
19.00 Uhr

**Ganz nah dran**  
**MAGIE DES LICHTS & INSZENIERTE ELEGANZ**  
Japanische Laterna Magica-Diapositive und Spazierstöcke aus der Sammlung Rudolf Krammig. Mit einer Einführung in die Kulturgeschichte des Spazierstocks von Dr. Jasmin Behrouzi-Rühl. Die Kuratoren Dr. Sabine Runde und Dr. Stephan v. d. Schulenburg stellen die Sammlungsstücke in kunsthistorische Zusammenhänge. Eintritt: 10,- / 5,-

**07.07.**  
Samstag  
14.00 Uhr

**FÜHRUNG AN DER HFG OFFENBACH**  
Der traditionelle »Rundgang« an der HfG ist Höhepunkt des Studienjahres. Die Führung mit Prof. Dr. Martin Gessmann gibt Einblicke in die künstlerischen und gestalterischen Prozesse in den Bereichen Kunst, Kommunikation, Medien, Bühnenbild und Produktgestaltung. Für Mitglieder des Kunstgewerbevereins. Näheres bei Anmeldung.

**06.10.**  
Samstag  
14.00 Uhr

**FÜHRUNG DURCH DIE DRUCKWERKSTATT VON HÖCHST\*SCHÖN**  
Gezeigt wird die historische Setz- und Drucktechnik nach Gutenberg. Werden Sie selbst zum Gutenberg und bedienen Sie die Druckpresse. Für Mitglieder des Kunstgewerbevereins. Näheres bei Anmeldung.

**08.11.**  
Donnerstag  
19.00 Uhr

**WIE VIEL KUNSTGEWERBESCHULE STECKT HISTORISCH IN DER STÄDELSCHULE?**  
Der Vortrag von Dr. Andreas Hansert, Historiker und Soziologe, erkundet, wie viel Substanz der Kunstgewerbeschule historisch in der Städelschule steckt. Eintritt: 10,- / 5,-

**M18**

»M.18« Verkaufsausstellung für Kunsthandwerk und Design in den Gesellschaftsräumen der Historischen Villa Metzler vom 16. bis 18. November 2018

Wenn nicht anders angegeben, bitten wir um Anmeldung bei der Geschäftsstelle. Ausführliche Informationen zu den Veranstaltungen senden wir Ihnen auf Anfrage gerne zu. Näheres erfahren Sie auch auf unserer Webseite.

[www.kgv-frankfurt.de](http://www.kgv-frankfurt.de) sowie auf Anfrage bei [info@kgv-frankfurt.de](mailto:info@kgv-frankfurt.de)

**08.08.**  
Mittwoch  
18.00 Uhr

**DIE FARBE VON JADE UND EWIGKEIT**  
Chinesische Seladon-Keramik aus zweieinhalb Jahrtausenden. Kuratorenführung mit Dr. Stephan v. d. Schulenburg für Mitglieder des Kunstgewerbevereins.

**19.08.**  
Sonntag  
11.00 Uhr

**LORE KRAMER. ICH KONNTE OHNE KERAMIK NICHT LEBEN**  
Exklusive Führung von Frau Lore Kramer für Mitglieder des Kunstgewerbevereins.

**27.10.**  
Samstag  
11.30 Uhr

**HERZENSACHE CEMBALO**  
Diez Eichler von Dr. Hoch's Konservatorium stellt das Rueckers Cembalo von 1622 vor. Spende für die Pflege des Cembali erbeten.

**06.11.**  
Dienstag  
19.00 Uhr

**WIE BEEINFLUSST DESIGN UNSER MOBILITÄTSVERHALTEN?**  
Vortragsreihe der Polytechnischen Gesellschaft in Kooperation mit dem Kunstgewerbeverein. Vortrag von Prof. Peter Eckart, Designinstitut für Mobilität und Logistik (DML) an der HfG Offenbach. Im Foyer des Museums Angewandte Kunst. Öffentlich, kostenlos und ohne Anmeldung.

**07.11.**  
Mittwoch  
18.00 Uhr

**GEBURTSORT YOKOHAMA**  
Der Unternehmer Werner Reimers (1888–1965) und seine Asiatica-Sammlung. Kuratorenführung mit Dr. Stephan v. d. Schulenburg für Mitglieder des Kunstgewerbevereins.

Termin folgt **MICHAEL RIEDEL. GRAFIK ALS ERLEBNIS**  
Kuratorenführung mit Dr. Eva Linhart für die Mitglieder des Kunstgewerbevereins und für die Freunde des Klingspor Museums.